報道関係者各位

2026年11月28日(土)
株式会社Brave group

HIMEHINAの新曲『メチャチュウ!!』、TVアニメ『黒岩メダカに私の可愛いが通じない Season2』オープニングテーマに起用決定！



株式会社LaRa（本社：東京都港区、読み：ララ、以下「Studio LaRa」）の手掛けるバーチャルアーティストユニット「HIMEHINA（読み：ヒメヒナ）」が、2027年1月5日(火)から放送開始するTVアニメ『黒岩メダカに私の可愛いが通じない Season2』のオープニングテーマを担当することが決定しました。
オープニングテーマとなる新曲『メチャチュウ!!』は、本作のために書き下ろされた楽曲です。本日公開された本PVでは、楽曲の一部をお聴きいただけます。
また、今回の発表にあわせHIMEHINAからのコメントを公開しました。

■甘酸っぱい恋心を歌う、新曲『メチャチュウ!!』を一部公開！

『黒岩メダカに私の可愛いが通じない』は、講談社「週刊少年マガジン」で連載中の久世蘭によるラブコメディです。2025年1月に放送を開始したTVアニメ第1期に続き、第2期となる『黒岩メダカに私の可愛いが通じない Season2』が、2027年1月より放送されます。

HIMEHINAが歌う『メチャチュウ!!』は、原作のもつ甘酸っぱい恋心や、さまざまな出来事に振り回されるモナとメダカの姿を歌詞に込めた、キュンとする可愛らしさあふれる楽曲です。

本PVでは、自分の恋心を自覚したモナが、あの手この手でメダカにアプローチする姿や、恋のライバルたちも登場する「ミスコン編」の一端が描かれています。2人の“じれキュン”なやり取りとともに、オープニングテーマにもぜひご注目ください。



YT挿入：https://www.youtube.com/watch?v=dQx6SfmOiN0



▌楽曲情報

メチャチュウ!!

アーティスト：HIMEHINA
作詞:HIMEHINA
作曲・編曲：ニト。(nito)
レーベル：A-Sketch Lab

▌HIMEHINAコメント

はおー！HIMEHINAでーす！
この度、TVアニメ『黒岩メダカに私の可愛いが通じない Season2』のオープニングを担当させていただきました！
今回の『メチャチュウ!!』はヒメとヒナが共同で作詞した、HIMEHINAには珍しいキュンキュン可愛い楽曲となっております！
原作の甘酸っぱい恋する気持ちや、面白いドラマ展開にモナちゃんやメダカくんがかき乱される様子を歌詞に込め、可愛くパッショナブルに歌いました！
2番以降も作品に沿った歌詞になっているので、フルもぜひチェックしてみてねー！！

■TVアニメ『黒岩メダカに私の可愛いが通じない Season2』作品情報



❙ 放送

2027年1月5日（火）より毎週火曜24:00～、テレ東系列にて放送開始
※放送日時は予告なく変更になる場合がございます。あらかじめご了承ください。

❙ 配信

2027年1月5日（火）より毎週火曜24:30～、dアニメストア／U-NEXT／アニメ放題にて先行配信開始

❙ 公式リンク

・公式サイト：https://monaxmedaka.com
・公式X：@monaxmedaka

❙ イントロダクション

川井モナ17歳。息をするようにモテる女。
今まで自分になびかない男などいなかった彼女の前に、唯一オチない男・黒岩メダカが現れた。
「アイツのことなんか好きじゃない！」そう言いながら、メダカを惚れさせようと奮闘するモナ。
しかし、気づけば自分が恋にオチていた！
自分の“好き”を自覚したモナが、次に目指すはメダカとのお付き合い。
しかし、旭……そして新たなライバルの登場によって、恋模様はさらに波乱の展開へ――！？
果たしてモナの想いは成就するのか？
TVアニメ『黒岩メダカに私の可愛いが通じない』第2期、いよいよ開幕ですッ！

❙ スタッフ

原作：久世 蘭（講談社「週刊少年マガジン」連載）
監督：奥村よしあき
シリーズ構成・脚本：冨田頼子
キャラクターデザイン：渡辺まゆみ
音響監督：小沼則義、中谷希美
音楽：立山秋航
色彩設計：山上愛子
撮影監督：長野慎一郎
美術監督：松本浩樹
アニメーション制作：SynergySP
製作：「黒岩メダカに私の可愛いが通じない2」製作委員会

❙ キャスト

黒岩メダカ：岩崎諒太
川井モナ：芹澤 優
湘南 旭：雨宮 天
春野つぼみ：花澤香菜
難波 朋：矢野妃菜喜
白浜美波：前田佳織里

▌主題歌

オープニングテーマ：HIMEHINA「メチャチュウ!!」（A-Sketch Lab）

エンディングテーマ：Straight Angeli「初恋のディストーション」（A-Sketch Lab）

▌権利表記

©久世蘭・講談社／「黒岩メダカに私の可愛いが通じない2」製作委員会

▌原作情報

『黒岩メダカに私の可愛いが通じない』

著：久世蘭（講談社「週刊少年マガジン」連載）

マガジンコミックス1巻～26巻：好評発売中！

■「HIMEHINA（ヒメヒナ）」プロフィール



田中ヒメと鈴木ヒナによるバーチャルアーティストユニット「HIMEHINA」。感情豊かで力強い歌声を持つヒメと、伸びやかで優しい歌声を持つヒナが生み出す、美しいハーモニーが魅力。

歌とダンスを軸に、ミュージックビデオや全身を使った熱量の高いライブパフォーマンスで国内外から支持を集めている。

YouTubeにおいて、チャンネル登録者数は114万人、動画の総再生回数は7億回を超える。

2025年11月からは、国内7都市に加え、台北・ソウル・サンノゼを巡る全13公演のワールドツアーを開催。

約1年にわたって世界各地を巡った旅の集大成として、2026年10月3日・4日にSGC HALL ARIAKEで2日間の「HIMEHINA WORLD Tour 2026 GRAND FINALE 2Days」を開催。HIMEHINA史上最大規模の公演で、ワールドツアーを締めくくった。

また、2027年7月13日(火)に日本武道館での公演が決定。2023年8月に掲げた**「5年以内の日本武道館ワンマンライブ開催」**という夢を実現する。

※YouTube登録者数・動画再生数は2026年10月時点のもの

＜公式リンク＞

・HIMEHINA YouTube：https://www.youtube.com/c/HimeHina/

・HIMEHINA TikTok：https://www.tiktok.com/@himehina.80/

・HIMEHINA Instagram：https://www.instagram.com/himehina_official/

・田中ヒメ X：https://x.com/HimeTanaka_HH/

・鈴木ヒナ X：https://x.com/HinaSuzuki_HH/

・HIMEHINA HP：https://himehina.jp/

・HIMEHINA オリジナルMV一覧：

https://www.youtube.com/playlist?list=PL1tX8zAv8bPk85chzXCyh6CgEyqFAdxwV

＜コピーライト＞

©LaRa

■採用情報



Studio LaRaでは、さらなる体制強化を目指し、積極的な採用活動を行っております。
現在、下記の職種を積極的に募集しています。

・3D映像編集クリエイター：https://hrmos.co/pages/bravegroup/jobs/0003000010063
・制作進行チームマネージャー：https://hrmos.co/pages/bravegroup/jobs/0003000010072

・Studio LaRa求人情報：https://hrmos.co/pages/bravegroup/jobs?category=1925486097031290880

■会社概要

株式会社LaRa

有志の創作集団「田中工務店」を原形とし、Creative至上主義を掲げた、その遺伝子をそのままに設立された創作スタジオです。バーチャルアーティストの活動運営やMusic Videoなどの作品制作、AR融合型のライブ興行など、やりたい事を気の赴くがままに創造しています。

・Studio LaRa 公式サイト：https://www.lara.inc/
・Studio LaRa 公式X：https://x.com/LaRa_km10/

株式会社Brave group

・設立：2017年10月11日
・資本金：49億円（資本剰余金含む）
・代表者名：代表取締役　野口 圭登
・所在地：東京都港区芝4-1-28 PMO田町III8階
・事業内容：IP Production/IP Platform/IP Solution
・公式サイト：https://bravegroup.co.jp/
・採用サイト：https://recruit.bravegroup.co.jp/
・公式メディア：https://media.bravegroup.co.jp/
・公式X：https://x.com/bravegroup_vt/
・グループ会社一覧：https://bravegroup.co.jp/company/#group-company